

Ryukyu Bujutsu Kenkyu Doyukai Germany
琉球武術研究同友会

Shima ha Shorin ryu Karate und Yamanni Chinen ryu Bojutsu Lehrgang

am 26. September 2015 in Schwerte (Ruhr)

- Lehrgangsort:** Turnhalle Heideschule
Heidestraße, Schwerte
- Lehrgangsleiter:** Roberto Romero
(4. Dan Karate und 2. Dan
Yamanni ryu Kobujutsu)
- Inhalt:** **Grundlagen, Kihon, Kata** des
Shima ha Shorin ryu Karate und
Yamanni ryu Kobujutsu
- Trainingszeiten:** 11:00 Uhr - ca. 17:30 Uhr
Einteilung in Gruppen erfolgt vor Ort
je nach Bedarf (Anfänger/Fortgeschr.)
- Lehrgangskosten:** 30,00 EUR
- Mitzubringende Waffen:**
Bringt bitte einen eigenen Bo mit.
Bei Bedarf gern auch Sai
- Anmeldung /
Informationen:** Thomas Heinze
Tel. (0176) 22 35 82 48
info@karate-schwerte.de



*Bitte meldet Euch möglichst vorher an, damit wir uns auf die Zahl
der Teilnehmer besser einstellen können.
Ein Imbiss ist vorhanden.*

Veranstalter: **Oshiro Dojo Schwerte**
www.karate-schwerte.de

Der Veranstalter übernimmt keinerlei Haftung!!!



Wegbeschreibung (für diejenigen ohne Navi ;-):

- A1 (aus Richtung Köln oder Dortmund) Abfahrt Schwerte
- dann Richtung Dortmund (aus Richtung K rechts, aus DO links abbiegen)
- nächste Ampel rechts in die Heidestraße einbiegen
- immer geradeaus, die Parkplatzeinfahrt an der Halle ist direkt vor der Fußgängerampel

Info zum Yamanni ryu Kobujutsu:

Der Umgang mit den traditionellen okinawanischen Waffen wie Bo (Landstock) oder Sai (Metallgabel) gehörte schon immer zum Karatetraining und wurde nach Meinung von Oshiro Toshihiro (9.Dan und Gründer der Ryukyu Bujutsu Kenkyu Doyukai) in der Vergangenheit sogar vorrangig vor dem Karate (leere Hände) geübt.

Früher ein Privileg der Adligen auf den Ryukyus, wird Kobujutsu („alte Kriegskunst“) heute weltweit geübt und erfreut sich zunehmender Beliebtheit auch bei Karateka, die Kobujutsu verstärkt als Ergänzung zum Karate üben.

Das Yamanni Chinen ryu Kobujutsu ist eine der vier bekannteren Richtungen des okinawanischen Kobujutsu und gleichzeitig der älteste und, wie viele Experten meinen, auch der am schwersten zu erlernende Stil.

Fließende, schnelle Bewegungen, bei der der Bo ohne Stopps durch die Luft wirbelt, zeichnen den Stil aus.